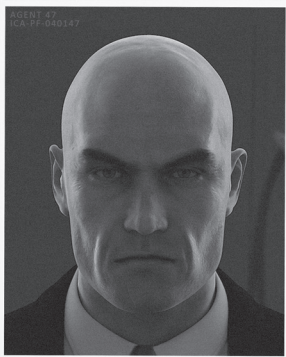




GAMMA EYES ONLY



ICA-XA047

NAME:	ICA-XA047	D.O.B.:		HAIR:		HEIGHT:	
EYES:		NATIONALITY:		RANK:			
GENDER:		CHILDREN:		RELATIONSHIP:		SPONSOR:	
RECORD:	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C	REPORT REVISION NO.:	<input type="checkbox"/>				
CITIZENSHIPS:		FILE NO.:		INITIATIVE:			
DISTINGUISHING MARKS:		VAL:		AMT:		FILE CLEARANCE:	

### ANÁLISIS

El blanco representa un desafío importante [redacted] entrenamiento extenso y gran conocimiento de los protocolos operativos de la ICA.

Aunque los sucesos recientes, relativos a ICA-PF-54718/BURNWOOD (CÓDIGO DE LA MISIÓN: [redacted]) podrían presentar oportunidades de más desgaste emocional, la experiencia sugiere que nos enfrentamos a un adversario más peligroso y motivado. [redacted] operación [redacted]

[redacted] sin precedentes [redacted].

**NOTAS:** Véanse las páginas adjuntas, extraídas del expediente ICA-XA047, para obtener más información sobre lo que es capaz de hacer el blanco.

Moverse/sigilo/correr

Cámara/cámara a izquierda o derecha

Elegir tipo de arma

Enfundar arma

Apuntar

Disparar/lanzar/soltar objeto

Recargar

Cubrirse

Instinto

Interactuar/coger objeto

Activar objeto

Cuaderno

1 / 2 pulsar/mantener 1B

3 / pulsar 1

4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10

11 / 12

mantener 1J

13

14

15

mantener 1B

Y / mantener Y

mantener X

BACK

REPORT COMPILED BY: \_\_\_\_\_

DIRECTOR DEVLIN C. CLEGG



GAMMA EYES ONLY

ICA-XA047 GAMMA EYES ONLY

1.



Para realizar un asesinato en silencio en combate cuerpo a cuerpo, acércate al blanco por detrás, con un objeto o un arma con silenciador en las manos y pulsa X.

Para dejar inconsciente a un blanco, guarda el arma y acércate a él por detrás, pulsa X y luego pulsa X varias veces (pulsa Y cuando se te pregunte si quieres matar al blanco).

2.

Para protegerte con un escudo humano, o te acercas al blanco por detrás con un arma en una sola mano y pulsas A o mantienes pulsado A cuando te encachenen para fingir que te rindes (cuando se te pregunte). Pulsa X para noquear al rehén cuando ya no lo necesites.



3.



Para disparar a varios blancos en rápida sucesión, mantén pulsado B para entrar en el modo instintivo y pulsa X. A continuación, mantén pulsado B y mueve el cursor a tus blancos y pulsa W para "marcarlos". Por último, pulsa X para matarlos.

Para mantener el pulso firme mientras disparas, mantén pulsado B y pulsa suavemente W. Suelta W del todo para realizar el disparo.

Para disparar desde lejos a un blanco, mantén pulsado B para apuntar, pulsa el mando D para hacer zoom, pulsa suavemente W para mantener el pulso y suelta W del todo para realizar el disparo.

Para cubrirte, pulsa B. Para salir de una cobertura, vuelve a pulsar B o apártate de ella directamente. Para saltar por encima de una cobertura, mueve el cursor para ponerte de cara al objeto tras el que te ocultes y pulsa A. Para pasar de una cobertura a otra, encárate hacia el nuevo objeto y pulsa A.

## PERICIA EN COMBATE

1. El sujeto muestra una calma resuelta y una crueldad absoluta

en combate cuerpo a cuerpo.

2. Al parecer, no tiene ningún problema en infligir daños colaterales

para conseguir sus objetivos.

3. Cuando maneja armas, el sujeto muestra una puntería infalible a todas las distancias. Cuando se enfrenta a varios blancos, recurre a una estrategia lógica y un uso hábil del entorno.

## CONCLUSIONES:

El sujeto es el gran referente de nuestro programa de entrenamiento en combate. No muestra ningún punto débil en los escenarios de combate a distancia o cuerpo a cuerpo y es igual de formidable con armas que sin ellas.

SIGNED:

[Signature]





GAMMA EYES ONLY



ICA-XA047 GAMMA EYES ONLY

1.



Se pueden utilizar objetos como armas (por ejemplo, las palanquetas), elementos de distracción (las radios) o ambas cosas (los bidones de gasolina) para conseguir una ventaja táctica.

Hay muchas maneras de pasar desapercibido, por ejemplo activar las distracciones y ocultar los cuerpos. Para esconder un cadáver, mantén pulsado **B** para cogerlo, mueve **Y** para arrastrarlo y pulsa **V** para soltarlo cuando haya un escondite apropiado cerca.

Para disfrazarte, mantén pulsado **A** cuando estés cerca de un cadáver o un hatillo de ropa (puedes usar el instinto para mezclarte todavía más con el entorno).

Utiliza el modo instintivo para pasar desapercibido. Esto engañará temporalmente a los enemigos vestidos con el mismo tipo de ropa que llevas.

2.

Utiliza el instinto para ver los objetos que puedas utilizar, localizar a tus blancos, predecir las rutas que tomarán los enemigos, pasar desapercibido cuando vayas disfrazado, usar el tiro instintivo y mucho más.

Para entrar en el modo instintivo, mantén pulsado **BB** (ten en cuenta que utilizar instinto consume el medidor de instinto).

Puedes reponer el medidor de instinto completando objetivos, activando distracciones y acabando con los enemigos sigilosamente.

Para saber más de tu entorno, también puedes activar el modo instintivo pulsando **BB** cuando se te pregunte (las pistas por instinto se pueden desactivar en el menú Opciones).



### APTITUD MENTAL

1. La incomparable agilidad mental del sujeto le permite adaptarse rápidamente a su entorno. [REDACTED]
2. El sujeto muestra niveles elevados de intuición [REDACTED] valen tanto en escenarios estratégicos como de combate.

### CONCLUSIONES:

Sus muchos años de servicio le han proporcionado "un instrumental mental" muy desarrollado. Muestra una inventiva extrema cuando se encuentra en escenarios de mucha presión, una capacidad innata para que no lo detecten e instintos muy desarrollados que le dan una comprensión sin igual de su situación táctica.

SIGNED: [Signature]

DIRECTOR DEVLIN C. CLARK